

سہراب کو کون سے کہنے لگا
 مہر اپنی دکھلا گیا اب یہاں
 جو شخص زندہ کا صدمہ جا کے لوان
 پھوڑوں سحر زندہ کا دوس کو
 زبان پر تھا سہراب کے یہ سخن
 کہ کتا تھا اسے بادشاہ و جہان
 وہاں ہر قوی پہلے وزور مند
 کلفت نہیں اس میں کچھ نہ ہا
 یہ چاہے جو اب چرخ فیروزہ رنگ
 سنی اور دیکھی بہت رزم نرم

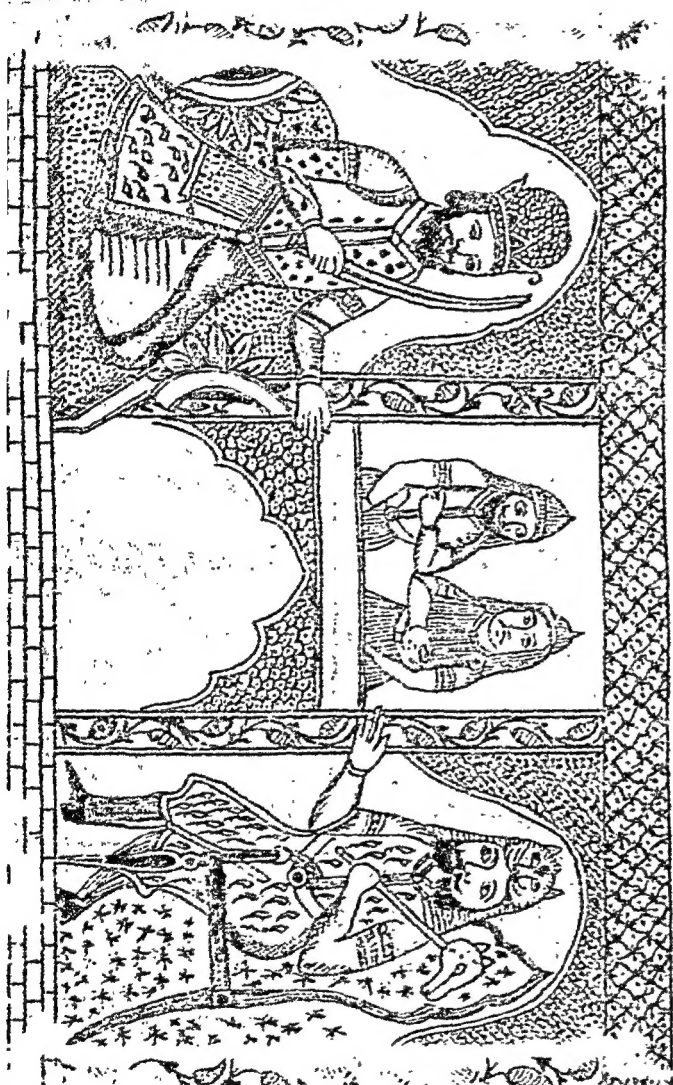
کوئی آگے جاسوس کا دوس کا
 خبر لے گیا آن کر بے گمان
 کروں ایک لشکر کو میں خرق خون
 ملاؤں تیرا خاک خون طوس کو
 ادھر شام سے رستم پلین
 کروں کیا میں سہرا کا اب بیان
 قد او سکا ہو ماتند مثل ملت
 بعینہ ہے ہمیشہ سام سام
 پیر اور پسر میں ہم ہو دو جنگ
 پر اب عینہ سہراب رستم کی جنگ

داستان جستن سہراب نشان رستم از ہجیم
 و ہومان و بارمان و نیا فتن سرخ

سہراب کو کون سے کہنے لگا
 مہر اپنی دکھلا گیا اب یہاں
 جو شخص زندہ کا صدمہ جا کے لوان
 پھوڑوں سحر زندہ کا دوس کو
 زبان پر تھا سہراب کے یہ سخن
 کہ کتا تھا اسے بادشاہ و جہان
 وہاں ہر قوی پہلے وزور مند
 کلفت نہیں اس میں کچھ نہ ہا
 یہ چاہے جو اب چرخ فیروزہ رنگ
 سنی اور دیکھی بہت رزم نرم
 کوئی آگے جاسوس کا دوس کا
 خبر لے گیا آن کر بے گمان
 کروں ایک لشکر کو میں خرق خون
 ملاؤں تیرا خاک خون طوس کو
 ادھر شام سے رستم پلین
 کروں کیا میں سہرا کا اب بیان
 قد او سکا ہو ماتند مثل ملت
 بعینہ ہے ہمیشہ سام سام
 پیر اور پسر میں ہم ہو دو جنگ
 پر اب عینہ سہراب رستم کی جنگ

داستان جستن سہراب نشان رستم از ہجیم
 و ہومان و بارمان و نیا فتن سرخ
 سہراب کو کون سے کہنے لگا
 مہر اپنی دکھلا گیا اب یہاں
 جو شخص زندہ کا صدمہ جا کے لوان
 پھوڑوں سحر زندہ کا دوس کو
 زبان پر تھا سہراب کے یہ سخن
 کہ کتا تھا اسے بادشاہ و جہان
 وہاں ہر قوی پہلے وزور مند
 کلفت نہیں اس میں کچھ نہ ہا
 یہ چاہے جو اب چرخ فیروزہ رنگ
 سنی اور دیکھی بہت رزم نرم
 کوئی آگے جاسوس کا دوس کا
 خبر لے گیا آن کر بے گمان
 کروں ایک لشکر کو میں خرق خون
 ملاؤں تیرا خاک خون طوس کو
 ادھر شام سے رستم پلین
 کروں کیا میں سہرا کا اب بیان
 قد او سکا ہو ماتند مثل ملت
 بعینہ ہے ہمیشہ سام سام
 پیر اور پسر میں ہم ہو دو جنگ
 پر اب عینہ سہراب رستم کی جنگ

سواد کے چون گشت بہ
 لکھا اک سر ایدہ میں گشت بہ
 ارجہ تھا واقف دلاور بہ
 کہ ہے خیمہ رستم اندیشہ اس کی
 و سول میں جنگ آزما
 مبادا کہین ترک جنگ آزما
 کہ نام رستم کا اور نالمان



وہ غافل ہو کر کشتہ ہو کہین
 قیامت ہو پر بار و سول
 بہت ملالوں نامہ میں نامدار
 کہ نام رستم کا اور نالمان

کہ نام رستم کا جو کشتہ ہو کہین
 کہ نام رستم کا جو کشتہ ہو کہین
 کہ نام رستم کا جو کشتہ ہو کہین
 کہ نام رستم کا جو کشتہ ہو کہین

کیا گمان ہے کہ یہ سب کچھ ہوتا ہے
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو

کہا پھر یہ سہراب نے ہو کہاں
 یہ سکر دیا دسٹے پانچ دہین
 کہا پھر یہ او ستارہ لطف سے
 تو ہو قید سے تاکہ جلدی ہا
 جواب دے او سکودیا پڑی
 ہوا پھر وہ تداور کہا ای بھیج
 اگر جانکی خیر چاہے ہے تو
 تہمتن کا خیمہ بھی ہو گا مگر
 کروں ورنہ تن سے ترا سرجا
 کیا او سنے پر اوس سے انکار صفا
 کہ کیا ہی یہ تندی و قہر و غضب
 تہمتن کی جھکو خبر کچھ نہیں
 یہی جہین ہے تو بہانہ ہو کیا

اسرا پر دہ رستم ہیلوان
 کہ وہ زابلستان سے آیا نہیں
 اکہ بلال نشان تہمتن نے مجھے
 کروں تجھ پر صرف لطف و عطا
 جو پہلے کہا تھا کہا پھر وہی
 نہیں یہ تری بات کچھ دلپذیر
 تو کہہ راستی اب مرے روبرو
 تو زہار اب مجھے بہانہ نہ کر
 کروں قید ہستی سے جھکو رہا
 وہ لایا زہار پھر یہ گفتار صاف
 عجب ہی مرے ساتھ یہ کہنا اب
 تو چھپے ہو کسو اسے شیخ کین
 مرے تن سے کر شوق کو مہر جا

جہان بین بین ایسے خداوند ناز
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو

بلندی سے او سنے خود را
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو

کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو
 کہ جو اس کا دل چاہے وہی ہو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شکستہ ہوئی آخر کار تیغ
 لڑتے ہوئے ہو چکا اور ان
 ہوئے آخر میں کچھ سراسر غم
 رہا پھر نہ نہا کھڑے ہوئے مین
 ہوئے خشک یکدم کام دہن
 وہ سہرا ب اور رستم ناجو
 ہو لیکن نہ کینہ ہوا دل سے لم
 کہ اس قدرت و قوت و زور کا
 نہ ہرگز کوئی دیو آیا نظر
 کہ تیرا کمان سے ہو چکا رہا
 دلیران جنگی لگے کرنے جنگ
 ہوا پھر نہ ایک ستر بھی کارگر
 لگے زور کرتے وہ دونوں جوان

ہم ضرب بر ضرب سختی بیدریغ
 لیا ہاتھ پر خسر عمو گران
 کہ حیران رہا دیکھ خرچ کبود
 ہوئی پارہ پارہ زرد یک قلم
 عرق میں ہوا تہ سرا پا بدن
 جدا گانہ ہر دو نون ستادہ ہو
 روز راست کرنے لگے اپنا دم
 ہشتن بھی دل میں کہنے لگا
 از تنہا دیکھا جہان میں بشر
 پھرتے میں سہرا بیچون کہا
 ہم و وہین لیکر کمان و خنک
 ہوئے دم میں تر کش تھی مسرور
 لیکر کر کہ ہم گر بعد از ان

شکستہ ہوئی آخر کار تیغ
 لڑے ہر قدر ہر جنگ و ران
 ہوئے آخر شش کج سرا عمو
 رہا پیر نہ زنا رکھوڑ و ن مین م
 ہوئے خشک یک دست کام و دہن
 وہ سہرا ب اور رستم ناجو
 ہو لیکن نہ کینہ ہوا دل سے کم
 کہ اس قدرت قوت و زور کا
 نہ ہرگز کوئی دیو آ یا نظر
 کہ تیر و کمان سے ہو جنگ آ رہا
 ویران جنگی لگے کرنے جنگ
 ہوا پیر نہ ایک ستر بھی کارگر
 لگے زور کرنے و دو دوجوان

و لیکن یہ رسم نہیں زینہار	یقین جان تو ای بل نامدار
وہ سمجھتا ہے کہ اسے گفتار ہے	ہمارا ہمارا خواہ و غمخوار ہے

جنگ رسم و سہراب بروڑ و دم

وزیر آمدن رسم در کشتی

ہوا ہر تابان جو پرتو سنگن	اتو سہراب اور رسم پلین
پہن کر زردار خوش پر ہو سوا	لگے سوے میدان پے کا زار
وے نرم سہراب کا دل ہوا	سوالفت و مہر مائل ہوا
تھکن سے پہلے ہوا صلح جو	کہا دوہین ہنسکر کہ اسی تہ خو
مستم کیا تو نے اب بلین کیا	ارادہ لڑائی کا یا صلح کا
یہ بہتر ہے ہم تم ہنوں نذر خواہ	کہہ میں اسی اور شام و پگاہ
بہم محفل آرا و می نوش ہوں	پتنگست فوجی طرب کوش ہوں

بہن ہر تابان جو پرتو سنگن
پہن کر زردار خوش پر ہو سوا
وے نرم سہراب کا دل ہوا
تھکن سے پہلے ہوا صلح جو
مستم کیا تو نے اب بلین کیا
یہ بہتر ہے ہم تم ہنوں نذر خواہ
بہم محفل آرا و می نوش ہوں

یہ رسم نہیں زینہار
وہ سمجھتا ہے کہ اسے گفتار ہے
جنگ رسم و سہراب بروڑ و دم
وزیر آمدن رسم در کشتی
ہوا ہر تابان جو پرتو سنگن
پہن کر زردار خوش پر ہو سوا
وے نرم سہراب کا دل ہوا
تھکن سے پہلے ہوا صلح جو
مستم کیا تو نے اب بلین کیا
یہ بہتر ہے ہم تم ہنوں نذر خواہ
بہم محفل آرا و می نوش ہوں

یہ رسم نہیں زینہار
وہ سمجھتا ہے کہ اسے گفتار ہے
جنگ رسم و سہراب بروڑ و دم
وزیر آمدن رسم در کشتی
ہوا ہر تابان جو پرتو سنگن
پہن کر زردار خوش پر ہو سوا
وے نرم سہراب کا دل ہوا
تھکن سے پہلے ہوا صلح جو
مستم کیا تو نے اب بلین کیا
یہ بہتر ہے ہم تم ہنوں نذر خواہ
بہم محفل آرا و می نوش ہوں

ایمان
مخدوم محمد رفیع صاحب
پیشوا خانان
سید

پروا شادمان سپهسالار و وزیر
سیاح خایه تیار

1990

بسم الله الرحمن الرحيم

...

10

11/11/11

داستان آتشه شدن سهراب بزد دست از تنم برونید اگر و نوحه دل نگذارم



10

ملتان میں جو
سے زیادہ لوگ

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسمًا من موسمي الدنيا

10

۲۰۰۰

卷之四

3/1/74

۱۰۰

مکتبہ اسلامیہ

Journal of Management Education

کچھ کچھ سے خالی ہوا
 کہ اس قسم سے کیا رہے گی
 اور وہ جاؤ دوڑا کے اب بار کی
 مبادا ہوا کہ نہ لگے جا کے لاؤ خیر
 کہ ایسا نہیں اب کوئی پریشان
 جو سہرا ہے اب کوئی نہ خواہ
 نہیں اب کھڑی ہے اب گریہ

مراعات کرتا میں شام و قمر
تلطف در ام آشکارا کرے
تمہیں نے یکسر پذیرا کیا
کہ جا کر حضور شہ ناز مجھ
مگر اوس کے چارہ ہر سہرا
ہوا نوشدار و کا وہ خوشگ
مہیا ہو وہ نوشدار و بہان
تو ناز و در آو و چاق و چست
کچھ ہی یاد رستم کی اوس دوزبات
زبان پر جو آیا وہ اوس دم کیا
وہ در رسم دی ہاتھ پر اوس
اوسے قید کوئی نہ بیان کر سکا
سنی خوب نے وہ وقف ہو تو

اگر زندہ رہتا تو ہر ایک پر
پدر بعد میرے مدار کرے
جگر خستہ نے جو کہ او سدھم کہا
کہا پھر یہ رستم نے گو دزر کو
جو ہی خاص تر نو شاہ و وہ لا
وہن آ کے پیش شہ نامدار
لگا کہنے سنکر یہ شاہ جہان
کہ جس سے ہو سہراب پرتست
پراے پیر مرد خستہ صفات
کہ کیا کیا مجھے ناملا تم کہا
کیا سرگشی سے نہ پاس لب
سختنہاے دشوار کہنگر گیا
سوا اسکے سہراب کی گفتگو

کیا ہر دو پیش یل پسین
 کیا یون کو خوب یاد ہر تیریا
 بیان کیا کردن چو ہوا شکا
 منتن پر سنی
 کیا آب پیش شمشاد چمن
 محل میں عطا و سدم شہ نادر
 برآمد اولا تیب پر ہوا غنی خم
 کسب کا کام آج
 نشان ست گیانام تر دران
 ہوا سکہ رسم پیشان
 کی زار و جان
 کسب کا کام آج
 کسب کا کام آج

[illegible]

میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے
 میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے
 میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے
 میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے میرزا کا نام ہے

جو دوسرے نام میں سرور جو
 گیا شاہ کا دس رستم کے پاس
 کما سخت ماتم ہے اور فرورد
 ہر اک کو ہے آخر بھی رہ گذر
 سچھ اب تو انا دہشیار ہے
 کیا عرض رستم نے ادا جدا
 دے یہ وصیت ہو سہراب کی
 یہی عرض کرتا ہوں اب بار بار
 کہ ہومان کی حرمت کھو تم گاہ
 کر درخت او سکول بغر و قار
 ہو اب جو تھیر یہ رخ و الم
 پیر کیا میں نے تیرا سخن
 لرین مجھے سے گو ترک اب سرکشی

خروشان و گریان و نالہ کنان
 جو دیکھا تو رہے بہت بیخواس
 دے کچھ نہیں چارہ ادا تیکر
 کوئی دیر جا رہے کوئی زود تر
 شکیبائی و صبر و رکار ہے
 ہوا سو ہوا کچھ نہیں اختیار
 کہ ترکون یہ کیجیو نہ شکر کشی
 یہ لطف و کرم کا ہوں امیدوار
 ہو سے پرگندہ ادسکی سپاہ
 یہ شکر لگا کہنے یوں شہر بار
 تو میرے بھی دل کو ہوا درد غم
 مجھے پاس خاطر ہو ادا پلین
 کروں میں زہار لشکر کشی

باقابل دولت سو شاکت گاہ
 روانہ ہوا شاہ گیتی پناہ
 بین امور رستم سوبیان
 سرا ہوئے رخت سہراب کا
 غرض تیکے بابت سہراب کا
 آگے نہ دل شہر میں جیہوا
 ہو اساطیر تابوت کے درون
 خروشان و گریان و نالہ کنان
 قیامت طغی بکریا زرخاک
 دہر و دہر و دہر و دہر و دہر
 ہوئی دیکھ کہ تابوت کو نہ گرا
 کبریا دیوان شہر و شہر ہوا
 غضب ایک دریا زینین ہوا
 کیا دن پر لاش کو زین خاک
 دل پر بوسہ ہوا و دناک
 دل پر بوسہ ہوا و دناک
 دل پر بوسہ ہوا و دناک
 دل پر بوسہ ہوا و دناک

کما زل سے سوستان کرد
 کیا نوجو سے سوستان کرد
 غلام دو دین بوس کرد
 غلامی کی تمینہ زار کرد
 مراد دین ابسیا کرد
 کیا سوستان کرد
 دین ساقت سے زل کرد

<p> لیکن جلے سر سبر مو سے جہان کی نظر و نین تھا بچراغ کیا قتل رستم نے سہراب کو تہمتن سے چکر تو ہو کیہ خواہ سپہ اپنی رستم کے ہم نشین تو پھر دلیں کھا کر ہستی و تاب سوستان بادل کیہ خواہ روا کیا اور کہا یوں کہ ہاں کہ تمینہ آہو پختی اے پلین دلیران گردان جنگ و ران کرے سر کو تیرے قلم وقت نرم سنا تھا جو اوسنے وہ کیہ کیا پشیمان بہت دلیں و سدم </p>	<p> لیا کھنچ مردم نے پھر دڑ کر تن نازنین بھی ہوا داغ داغ اگی باپ سے کہنے اے ناجو سوستان کھنچ جلدی سپاہ کہا اوسنے اے دختر نازنین ویا شاہ نے جبا دے یہ جوب گئی آب تمینہ لیکر سپاہ قریب آکر اوسنے اک پہلوان تہمتن سے جا کر تو کہہ یہ سخن وہ لائی ہو ساتھ اپنے فوج گران کھٹے جڑی دلیں ب عزم جرم فرستادہ پیش تہمتن گیا پس کر مر اسیمہ رستم ہوا </p>
--	--

کما زل سے سوستان کرد
 کیا نوجو سے سوستان کرد
 غلام دو دین بوس کرد
 غلامی کی تمینہ زار کرد
 مراد دین ابسیا کرد
 کیا سوستان کرد
 دین ساقت سے زل کرد